

Mediefag efterår 2010

403

Formlære I – sæt fokus på formerne

Du får forståelse for det grafiske formsprog. Dvs. de regler og love som vanskeligt lader sig beskrive, men som både findes og virker – og som får en grafisk løsning til at fungere.

Faget er bygget op omkring løsning af opgaver, som introduceres med teoretiske oplæg illustreret med en masse inspirerende eksempler. I løbet af seminarerne løses der opgaver i hånden mens de stillede hjemmeopgaver typisk løses på computer.

Fagets hovedelementer er:

- Hvordan bruges kontraster effektivt i kompositioner?
- Hvad kan man bruge abstraktion til?
- Hvordan vurderes den gode komposition?
- Hvordan beskæres billeder formmæssigt bedst?
- Hvordan kommunikerer vi ved hjælp af former?
- Hvordan udfordrer vi kedelig formgivning?

Eksamensform

Eksamensopgaven udsendes ca. 10 dage før eksamensdatoen. Løsningen indsendes elektronisk og medbringes desuden på print på eksamensdagen, hvor der er 25 minutters mundtlig eksamen med præsentation af den løste designopgave samt spørgsmål til det medbragte print.

Undervisere

Julie Katrine Andersen (efterår) Lene Ryssel (forår)

Julie Katrine Andersen er 31 år og uddannet grafisk designer fra Den Grafiske Højskole samt certificeret udvikler og underviser fra Macromedia i Rotterdam. Julie har arbejdet med grafisk design gennem 10 år og har før sin ansættelse på Mediehøjskolen bla. været ansat hos Framfab i København. Julie har derudover været selvstændig en årrække med firmaet My Animal Farm og arbejder stadig på freelancebasis med designopgaver. Siden 2007 har Julie drevet den succesfulde designblog Inspirationlab med omkring 1200 daglige læsere. Her kommenterer Julie dagligt på kreativt arbejde inden for fagområder som typografi, emballage, foto, illustration, motion graphics samt andre områder beslægtet med grafisk design.

Adgangskrav

Det er en forudsætning, at du har et godt kendskab til mindst ét grafisk program (f.eks. InDesign eller QuarkXPress) og gerne ligeledes Photoshop, da opgaverne omfatter tekst/billedbehandling i layoutsammenhænge, og løses digitalt. Du skal kunne aflevere dine opgaver som PDF fil.

Merit

Bestået eksamen på andre fag med tilsvarende indhold og niveau kan give merit på baggrund af individuel ansøgning.

Litteratur og pensum

Du får nærmere information om litteratur, så vent med at købe bøger, til du får endelig besked.

Undervisningsdage

1. september, 29. september og 27. oktober 2010

Eksamensdato

29. november 2010

Omfang

6 ECTS point – 165 timer

21 timer på undervisningsstedet (3 dage á 7 lektioner)

144 timer til forberedelse, opgaveløsning og eksamen.

