

Mediefag Forår 2011

406

Illustration – kunsten at se med blyanten

Uanset om du går rundt og drømmer om at tegne hele familien, skitser til reklamefilm, satiretegninger til avisen, tegnefilm eller noget helt andet, Så lærer du på dette kursus at se det. Du faktisk ser. Ikke det, du tror, du ser. Lige nøjagtig her ligger forståelsen af det at tegne. Lav en manual til dem, der vil lære at cykle. Du opdager hurtigt sprogets begrænsninger – præcis det samme er tilfældet med tegning.

Når du har fundet nøglen til det at tegne, vil du opdage, at du ikke kan forklare det, du gør. Når du forsøger dig med en sproglig forklaring, formindsker du straks evnen til at tegne. Man kan ikke både tale og tegne på en gang. Lær billedtænkning. Resten er teknik og øvelse.

Eksamensform

Eksamensopgaven udsendes ca. 1 uge før eksamensdatoen. Løsningen indsendes elektronisk, og medbringes i print på selve eksamensdagen, hvor du mundtligt skal forsvare den

Underviser

Pia Halse - Arbejder som freelance illustrator, med base på tegnestuen 21 B i Ravnsborggade i København og er uddannet fra Danmarks Designskole 1999, linjen for visuel kommunikation. Pia debuterede på forlaget Alma i 2000, med billedbogen "Skarnbassen" skrevet af H.C. Andersen. I 2004 blev hun optaget på Kulturministeriets æres liste til illustratørprisen.

Merit

Bestået eksamen i fag med tilsvarende indhold og niveau kan give merit på baggrund af individuel ansøgning.

Undervisningsdage

Se kalender under Mediefag

Omfang

5 ECTS point – 138 timer

21 timer på undervisningsstedet (3 dage á 7 lektioner)

120 timer til forberedelse, opgaveløsning og eksamen.

