



MEDIEKOMMUNIKATION Efterår 2010

MODUL 5

Redaktionelt arbejde – 10373-2

Målsætning

Den studerende

- får forståelse for forholdet mellem tekst og illustration
- lærer at skrive i et aktivt og levende sprog
- får viden om forskellige målgrupper
- bliver bedre til at levere arbejde til de målgrupper, de henvender sig til i jobbet

Indhold

Der gives en grundlæggende indføring i skriftlig kommunikation, så grafikerens bliver i stand til at skrive i et aktivt og levende sprog, hvor budskabet bliver forstået efter hensigten.

Der trænes i formulering af tekster med særlig fokus på kortere tekster til forskellige typer af illustrationer, web, foldere m.v. Derved kan grafikerens løse mange af de redaktionelle udfordringer, der bliver flere og flere af. Der trænes også i at vælge illustrationer til bestemte tekster, og der undervises i forståelse af de forskellige illustrationstypers egenart.

Fagets buzzword er *sammenhæng*. Dets teoretiske idé er at billeder kommunikerer bedst, når de bruges aktivt som en del af meddelelsens argumentation. Derved opnår man at billederne bliver relevante for forståelsen af budskabet som helhed.

Der undervises i medieteori og målgrupper. Der tages afsæt i modellen Minerva og eksemplificeres med portrætter af brugere – det kan være læsere af magasiner, tryksager eller tilbudsaviser og fx. seere af tv-programmer.

Underviser

Lars Romby Nielsen, 1964, lektor, tilknyttet Mediehojskolen siden 2008. Uddannet journalist, har arbejdet med tv-produktion siden 1993. Har i 12 år arbejdet som redaktionschef både i Danmark og udlandet. Underviser i tv-produktion, journalistik, redaktionel ledelse og skriftlig kommunikation.

Underviser

Niels Heie, 1945, lektor, tilknyttet Mediehojskolen siden 1996. Uddannet filminstruktør, exam. art. i filmvidenskab, grafisk designer. Beskæftiger sig med eyetrack i forbindelse med tekst/billede-problematikken. Bøger: *Et billede er en ting (1996)*, *At tale til øjet (1999)*, *Spisesedler – plakater, der sælger aviser (2004)* Artikel: *Multimodal argumentation (2008)*, kan downloades her:

http://www.mediehojskolen.dk/videnscenter/pdf/multimodal_argumentation.pdf

Litteratur og pensum

Alle undervisningsmaterialer er inkluderet i prisen og udleveres på undervisningsdage.

Undervisningen foregår i København

2 dages internat:

1. - 2. september 2010

Fra torsdag kl. 09:30 – fredag kl. 16:00

3 enkelte undervisningsdage:

28. september, 26. oktober og

16. november 2010

Eksamen:

2. december 2010

Eksamensform

Eksamensopgaven udsendes ca. 1 uge før eksamensdatoen. Løsningen indsendes elektronisk og medbringes i print på selve eksamensdagen, hvor du mundtligt skal forsvare den.

